

കെ.കെ. ആന്തണി മാസ്കൂട് സംഗീത ജീവിതത്തിലുടെ....



ശ്രോശന പുക്കൾ

ചെന്ന: എ. ആദേവൻ ആലൂപനം: കെ.ജെ. യേശുദാസ്

സംഗീതം : കെ.കെ. ആന്തണിമാസ്കൂട്

- എ പരിശുദ്ധാത്മാവേ നീയെഴുന്നുണ്ടി....
- ഈ രാജക്കൊടുട രാജാവേ....
- ഈ ഇംഗ്ലീഷേന്തെട സാനലഭന്തു....
- ഈ ദൈവമേ നിന്നേഹാമെത്ര മോഹനം
- എ നടക്കുന്നേന്തെ കിണിഡിൻ്റി....
- ഈ മഹോദുരാ നിൻ സുഖിനം കാണാൻ....
- എ മനുഷ്യാ നീ മല്ലാകുന്നു....
- എ ഏഴുന്നുനുനു രാജാവെഴുന്നുള്ളുനു....
- എ പുൽക്കുട്ടിൽ വാഴുന പൊന്നുണ്ണി....
- എ ഭാരതം കരിരു കണ്ണു....

സംഗീതാരംഭം

ചെന്ന: ജോസഫ് ഉനയ്ക്കൽ ആലൂപനം: യേശുദാസ്, സുജാത

സംഗീതം : കെ.കെ. ആന്തണിമാസ്കൂട്

- എ മാലാവ വ്യങ്ങം....
- അനുഗ്രഹി പുംഫ പൊഴിയു....
- ഈ നിന്മാം സംഗീതത്തിൽ കുറിഞ്ഞേണി....
- കിഞ്ചിത്തും കണ്ണും കണ്ണും....
- കുബിശിലന്നാരുന്നാർ കൈകൾ വിരിച്ച്....
- പരമ്പിതാവേ....
- വചനം തിരുവചനം....



ക്രീസ്തീൻ ഗാനങ്ങൾ

ചെന്ന: എ. ആദേവൻ ആലൂപനം : വില്യംസ്, ടെൻഡ്, ജോൾ എബ്രാഹിം...

സംഗീതം : കെ.കെ. ആന്തണിമാസ്കൂട്

- എ ഉള്ളി പിന്നു ബല്ലുഹമിൽ....
- ഈ സർവ്വേ പുത്രൻ....
- എ ദൈവപുത്രൻ....
- ഈ പുലൻ....

സിരോ മലബാർ കുർഖാന ക്രമം

ചെന്ന: എ. ആദേവൻ

സംഗീതം : കെ.കെ. ആന്തണിമാസ്കൂട്

- എ ദൈവകുമാരൻ കാൽവരിക്കുന്നിൽ....
- ഈ സുവിശേഷ വെളിച്ചതാൽ....
- ഈ വില്ലിൽ നിന്നും സമാഗ്രത്വാര്ഥാരു....
- ഈ സംഗീതത്തിൽ മലരുകൾ തേടി....
- ഈ മോം കലർന്നു നിന്നെന്നുംകൊണ്ട....
- ഈ വന്നും ബലിപീംമേ....

യാദപ്രാർത്ഥനകൾ (ആൺബം)

ആദേവാഷ്മാധ കുർഖാന ക്രമം (ആൺബം)

ഡാസ് (ആൺബം)

മരിച്ചവരുടെ കുർഖാന (ആൺബം)

വിരുദ്ധവാര കർമ്മങ്ങൾ (ആൺബം)

തിരുനാൾ കർമ്മങ്ങൾ (ആൺബം)

മതപഠനം (ആൺബം)

കലിശ്മാറിക് ഗാനങ്ങൾ (ആൺബം)

കരയുന ദൈവം (ആൺബം)

വിവാഹ സമാം (ആൺബം)

ബൈഹം ഓഫ് കെക്രൂ് Vol.I & Vol. II (ആൺബം)



BLM Offset, Aloor - 2720604



സംഗീതാചാത്യർ

ശ്രീ. കെ.കെ. ആന്തണി മാസ്കൂട്
(കാനകകുടം അമ്പേതാണി ഓഗ്രവത്ര)

അനുസ്ഥിതി

2012 ഫെബ്രുവരി 21 സന്തിയാഴ്ച രാവക്കുട്ടി 5 മണിക്ക്



ക്രീസ്തീൻ ചുസിക്കോളജിക്കൽ സൊസൈറ്റി ഓഫ് ഇന്ത്യയുടെയും
കൊച്ചിൻ കലാഭവനരൂപയും

തൃശ്ശൂർ ചേതന ചുസിക്കോളജിക്കൽ
വെള്ളയനാട് സെൻറ് മേരിസ് ഇടവകയുടെയും
സംയുക്താഭിമുഖ്യത്തിൽ

വെള്ളയനാട് സെൻറ് മേരിസ് ദേവാലയാക്കണ്ടതിൽ

കാല്യപരിപാടികൾ



പ്രിയപ്പെട്ടവരേ,

'പരിശുദ്ധാത്മാവേ നീയെഴുന്നളി....', 'നടക്കു നേരത്ത്....', 'മനുഷ്യാ നീ മല്ലാകുന്നു...', 'ഖൂഞ്ചരേന്നേതിടി....', 'ഭൈവേ നിന്നറേഹേമത്ര...', 'ഭാരതം കതിരുക്കണ്ണു...', 'സുവിശേഷ വെളി ചുത്താൽ...', 'ഭൈവകുമാരൻ കാൽവരിക്കുന്നിൽ...' തുടങ്ങിയ ഗാനങ്ങൾക്ക് ഖുണ്ണം നൽകിയ സംഗീത പ്രതിഭയെ അറിയുമോ? കെ.കെ. ആർജ്ജി മാസ്റ്റർ എന്ന് സഹപ്രവർത്തകരുടെയും ശിശ്യനാരുടെയും മിച്ചിൽ അറിയപ്പെടുന്ന വെള്ളയന്നാട്ടുകാരുടെ അന്നോൺ ഭാഗവതർ! സീറോ മലബാർ കുർമ്മാന സുവിശാ നിയിൽനിന്ന് തദ്ദേശീയ ഭാഷയിലേയ്ക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യപ്പെട്ടേണ്ട ലോകമെമ്പാടുമുള്ള മലയാളികൾ ഭൈവത്തെ പാടി സ്വന്തുതിച്ചത് അന്നോൺ ഭാഗവതരുടെ ഖുണ്ണത്തിലാണ്.

ഒലപ്പ് ചാരിത്രം

കെകസ്തവ ഗാനശാഖകൾക്ക് ഒക്കെയുടെയും ശാസ്ത്രീയസംഗീതത്തിന്റെയും ചിരുകുകൾ പിടിപ്പിച്ച കർണ്ണാടക - ഹിന്ദുസ്ഥാനി സംഗീത വിദ്യയന്നാണ് ശ്രീ. കെ.കെ. ആർജ്ജി മാസ്റ്റർ - വെള്ളയന്നാട്ടുകാരുടെ പ്രിയപ്പെട്ട കാനംകുടം അന്നോൺ ഭാഗവതർ. കൊച്ചിൻ കലാഭവനിൽ 18 വർഷം ആബേദനം ആച്ചേരാ ദൊഷം ഖുമിക്ക് ഡയറക്ടറായി സേവനം അനുഷ്ഠിച്ച അദ്ദേഹം, സിലോൺ ദേഖിയോ ആർട്ടിസ്റ്റായും, മലേഷ്യൻ ടെലിവിഷൻ സംഗീതാധിപകനായും, തമിഴ് നാടക സംഘങ്ങളിൽ ഗായകരായും ഹാർമ്മോണിസ്റ്റായും പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. "ഭൈവേ മകയർ തിലകം" സംഗീത അകാദമിയിൽ അദ്ദുപകനായിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ ധാരാളം കച്ചേരികൾ സിലോൺ പ്രക്ഷേപണ നിലയ ത്തിൽനിന്ന് പുറത്തുവന്നിട്ടുണ്ട്. തമിഴ് കവയിത്രി പുനരത്തിന്റെ കീർത്തന സമാഹാരത്തിന് ഖുണ്ണം നല്കിയിട്ടുള്ളത് അന്നോൺ ഭാഗവതരാണ്. കനകാംഗി, രത്നാംഗി, ഗാമുർത്തി തുടങ്ങിയ അപൂർവ്വ രാഗങ്ങൾ അദ്ദേഹം വിജയകരമായി ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്. 1982 -ൽ ചാവറി അവാർഡിന് അർഹനായിട്ടുണ്ടെന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന് വേണ്ടതു അംഗീകാരം കിട്ടാതെ പോയത് കാലഘട്ടത്തിന്റെ പ്രത്യേകത കൊണ്ടായിരിക്കണം!

പത്മശ്രീ യേരുഭാസ്, എസ്. ജാനകി, ജോളി അബ്രഹാം, സുജാത, എം.ജെ. സൈബാസ്റ്റൻ, ജൈൻസി, ബേബി (സിനിമാ സംഗീത സംഖ്യാക്കൾ) തുടങ്ങിയ പ്രത്യേക വ്യക്തികൾക്ക് അദ്ദേഹം സംഗീതം പാടി കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹം സംഗീത

സംഖ്യാനം നിർവ്വഹിച്ച കുണ്ഠിക്കെകകൾ, ബാല്യപ്രതിജ്ഞ തുടങ്ങിയ ചലച്ചിത്രങ്ങളും മുത്തരുണ്ടായി ഓർത്തു പോകുന്നു.

ഇരിങ്ങാലക്കുട രൂപതയിലെ ചരിത്ര പ്രസിദ്ധമായ വെള്ളയന്നാട് സെന്റ് മേരീസ് ഇടവകയിലെ കാനംകുടം കുണ്ഠു വരിതിന്റെയും മറിയത്തിന്റെയും മകനായി 1924 ഏപ്രിൽ 27 -ാം തിരുതി ജനിച്ച അദ്ദേഹം, 1987 മാർച്ച് 16 -ാം തിരുതി നമ്മിൽനിന്ന് ആകസ്മികമായി വേർപ്പിരിഞ്ഞിട്ട് 25 വർഷങ്ങൾ തികയുന്നു. തദ്ദേശവാദത്തിൽ ക്രിസ്തു ഖുസിക്കോളജിക്കൽ സൊസൈറ്റി ഓഫ് മുന്നിക്ക് അകാദമിയുടെയും, കൊച്ചിൻ കലാഭവന്റെയും, തുറുർ ചെതന ഖുസിക്ക് അകാദമിയുടെയും, വെള്ളയന്നാട് സെന്റ് മേരീസ് ഇടവകയുടെയും ആദിമുദ്രയിൽ 2012 ജൂലൈ 21 നേരിയാഴ്ച വെള്ളയന്നാട് സെന്റ് മേരീസ് ദേവാലയാക്കണ്ടതിൽ നടത്തുന്ന സംഘാന മതാരത്തിലേയ്ക്കും, അനുസ്ഥംരണ യോഗത്തിലേയ്ക്കും, അനുസ്ഥംരണ വലിയിലേയ്ക്കും (തുള്ളപ്പള്ളിയിൽ), കബിട്ടത്തിലെ പുഷ്പാർശവയിലേയ്ക്കും ഏവരുടെയും സാന്നിദ്ധ്യ സഹകരണങ്ങൾ സാദരം കഷണിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ആദ്യോഷകമിറ്റിക്കുവേണ്ടി,

മാ. ജോസഫ് പാലയ്ക്കൽ CMI
(ഡയക്കർ, ക്രിസ്തു ഖുസിക്കോളജിക്കൽ സൊസൈറ്റി ഓഫ് മുന്നിക്ക്)

ചെയർമാൻ

മാ. ബൈനി അരിസുള്ളി
വികാരി

ജോസ് പാഠിൽ, ജോയ് കാനംകുടം & ഫ്രാൻസിസ് പെരുവിള്ളി

കെക്കാരുമാർ

പ്രൊഫ. എറണം.എറണം.ജോൺസൺ
കണ്ണവിനർ

ജോൺസൺ കാൺതിരപ്പിനിൽ

Mathilakam NH 17

Vellangallur

ജേകബ് പുല്ലുക്കര

ജോ. കണ്ണവിനർമാർ

Kodungallur →

Velyanad

W

Mala →

Kombidinjamakkal

S

NH 47 →

Chalakudy

E

Ernakulam

Thrissur

NH 47 ←

- | | |
|----------|---|
| 2.00 p.m | സംഘാന മത്സരം |
| 5.00 p.m | സമൂഹബലി (തുള്ളപ്പള്ളിയിൽ) |
| 6.30 p.m | കല്ലിയിൽ പുഷ്പാർശവ
സന്ദേഹവിരുദ്ധന് |

- | | |
|---------------------------|--|
| രംഗപുജ | അനുസ്ഥംരണ സംഘടനം |
| സ്വാഗതം | ചർച്ച ക്കൂത്ത് |
| ഉദ്ഘാടനം | പി. ബൈനി അരിസുള്ളി |
| അദ്യക്ഷൻ | സ്രീ. ബേബി (ബേബി-ഖുസിക്ക് മെയിം) |
| മാർപ്പോളി ക്കൂത്ത് | ചലച്ചിത്ര സംഗീത സംഖ്യാക്കൾ |
| മോട്ടാ അനാചാരനം | മാർപ്പോളി ക്കൂത്ത് |
| സംഗീതാർശന | മാർപ്പോളി ജെയിംസ് പഴയാറ്റിൽ |
| പി. ജോൺ ഇടപ്പിള്ളി CMI | പി. ജോൺ മേനാച്ചേരി |
| പി. ജോൺ മേനാച്ചേരി | സ്രീ. വർദ്ധീസ് ആർജ്ജി കാനംകുടം |
| സ്രീ. സൈബാസ്റ്റൻ ക്കൂത്ത് | സ്രീ. ജോൺസൺ കാനംകുടം |
| സ്രീ. ജോൺസൺ കാനംകുടം | സ്രീ. ജോൺസി തോമസ് & ശ്രീമതി ബൈജി ജോൺസി പിലിം യാളിങ്ങ് ആർട്ടിസ്റ്റ്, കെക്കളി-സുരി-മുന്നാവിഷൻ പെയിം |

- | | |
|--------------|---|
| സമാനവിതരണം : | ഹാസ്യവിരുദ്ധന്
സ്രീ. കലാഭവൻ ജോഷീ & ടീം |
| 7.30 p.m | സംഘാന പാഠി |
| 8.00 p.m | സംഘാന പാഠി
കൊച്ചിൻ കലാഭവനം |

Mailing Address: Fr. Benny Arimbully, Vicar, St. Mary's Church, Velyanad, P.O. Vellangallur, Thrissur Dt., Kerala - 680 662. Mob: 9495854619