CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY of INDIA

MY LORD & MY GOD

ܡܪܝ ܘܐܠܗܝ

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

വിഷയവിവരം

അദ്ധ്യായം	വശം
അംഗീകാരം	vii
ആശീർവ്വാദം	viii
മുഖവുര	xiii
തിരുമണിക്കൂർ ആരാധന	1
വി. കുർബ്ബാനയുടെ മുമ്പിൽ ആരാധന	32
ഗത്സേമാൻതോട്ടത്തിൽ ദിവ്യരക്ഷകൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു	63
ഈശോനാഥനെ കൽത്തൂണിൽ കെട്ടി അടിക്കുന്നു	90
ദിവ്യരക്ഷകനെ മുൾമുടി ധരിപ്പിക്കുന്നു	118
ഈശോകർത്താവു കുരിശിൽ തറയ്ക്കപ്പെടുന്നു	138
ക്രൂശിതനായ ഈശോകർത്താവിനെ യൂദന്മാർ നിന്ദിക്കുന്നു	159
ഈശോകർത്താവ് കുരിശിൽ തൂങ്ങിക്കിടക്കുന്നു	183
ഈശോനാഥന്റെ അന്ത്യവാക്യങ്ങൾ	204
തിരുഹൃദയഭക്തി	221
തിരുഹൃദയഭക്തി (രണ്ടാംഭാഗം)	244
പശ്ചാത്താപപ്രാർത്ഥന	281

christianmusicologicalsocietyofindia.com

13 സത്യാരാധന 300

പ്രഭാതത്തിൽ 300

സായാഹ്നത്തിൽ 316

14 ദിവ്യബലി 376

വിവിധവിഷയങ്ങൾ:—

പരിഹാരജപം 47

ഈശോയുടെ തിരുഹൃ. സമർപ്പണം 54

ഈശോ. തിരുഹൃ. ലുത്തനിയ 58

മനസ്താപപ്രകരണങ്ങൾ 66

,,-68; 77; 110; 133; 145; 154; 281

എല്ലാമനുഷ്യർക്കുംവേണ്ടിയുള്ള ജപം 114

പ. ദേ. ജപമാല 333

സന്തോഷരഹസ്യങ്ങൾ 336; 345

ദുഃഖരഹസ്യങ്ങൾ 339; 347

മഹിമരഹസ്യങ്ങൾ 342; 349

ജപമാലസമർപ്പണം 351

പ. ദേ. ലുത്തനിയ 351; 355

രാജകന്യകേ 359

പ. ക. മ. വിമലഹൃ. പ്രതിഷ്ഠ 190

ഫാത്തിമാമാതാവു പഠിപ്പിച്ച ജപം 336

മാർ യൗസേപ്പു പിതാവിനോടു ജപം 361

സൂക്ഷ്മകീർത്തനം 363

വി. ഫ്രാൻസിസിൻസ്തുതി 366

മൂന്നാംസഭാംഗങ്ങളുടെ യോഗാരംഭജപം 368

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY of INDIA

christianmusicologicalsocietyofindia.com

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY of INDIA

മൂന്നാംസഭാംഗങ്ങളുടെ
യോഗാവസാനജപം 371
മൂ. സ. വ്രതവാഗ്ദാന നവീകരണം 376
അരൂപിയിൽ വി. കുർബാന
സ്വീകരണം 403
കുർബാനശേഷം ജപങ്ങൾ 406
വി. കുർബാന സ്വീകരിച്ചശേഷം
ഉപകാരസ്മരണ ജപങ്ങൾ 408
സമാധാനജപം 415
കുമ്പിടീൽജപം 416
അനുദിന തെറ്റുകൾക്കു പരിഹാരം 417
സ്നേഹസ്പന്ദനങ്ങൾ 418
കുമ്പസാരിക്കുന്നതിനു മുമ്പുള്ള
ജപങ്ങൾ 66
,, —68; 77; 110; 133; 145;
154; 316—323
കുമ്പസാരശേഷം ജപങ്ങൾ 305—315

പാട്ടുകൾ:—

1 രാജാവെൻ ദൈവമേ 5
2 വാഴ്ത്തുക വാഴ്ത്തുക 9
3 വത്സലായെൻ വത്സലാ 13
4 പാപം ഞാൻ ചെയ്കയില്ല 15
5 ആയിരം വെള്ളിനാണയത്തിലും 17
6 ദൈവിക മഹാത്ഭുതം 22
7 ഈശോയേ സ്നേഹനിധേ 26
8 എത്ര മാധുര്യം 29

christianmusicologicalsocietyofindia.com

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

9	സ്വർഗ്ഗസ്ഥരേ നിങ്ങൾ	30; 399
10	സ്നേഹംനിറഞ്ഞോരേശുനാഥാ	35
11	സ്തോത്രംതേ	41
12	കരുണാകരനീശൊ	43
13	അനുപമഹൃദയമേ	51
14	കരുണയുടെ കടലലയേ	57
15	ഹോസാന ഈശനു സതതം	75
16	ദൈവമേ നിന്റെ മഹാ	82
17	രാജരാജേശൻ യേശുനായകൻ	108
18	ഉന്നതനീശസുതൻ യേശുനാഥൻ	127
19	ദാവീദിൻ രാജകുലേ, 1-ാം ഭാഗം	142
20	ദാവീദിൻ രാജകുലേ, 2-ാം ഭാഗം	146
21	സ്വർഗ്ഗേ വാഴും താതാ	181
22	അമലോത്ഭവയേ	188
23	നിത്യനായ പിതാവേ	198
24	വാ, വാ, യേശുനാഥാ	242
25	നിത്യനായ സർവ്വേശനെ ഞാൻ	261
26	ദീനബന്ധോ ഞങ്ങൾ	273
27	നാഥാ നീ കാത്തീടണേ	309
28	ദേവമാതാവേ സ്നേഹനാഥേ	345
29	ഞങ്ങൾക്കുവേണ്ടി അമ്മേ	347
30	ഞങ്ങൾക്കായ് പ്രാർത്ഥിക്കണേ	349
31	കർത്താവാകും ദൈവമേ	355
32	ഹാ, സൃഷ്ടിജാലമാകുന്നോരെൻ	363
33	യേശുവിന്നാദർശങ്ങൾ	366
34	വന്നീടേണമെ എന്നീശൊ	400
35	വാനലകിൽ വാണിടുന്ന	404

christianmusicologicalsocietyofindia.com

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

സത്യാരാധനസഖ്യം

അംഗീകാരം

മനുഷ്യർ ലൗകികകാര്യങ്ങളിൽ അതീവ ശ്രദ്ധാലുക്കളായിത്തീർന്നപ്പോൾ ദൈവത്തെ ഓക്കുന്നതിനു സമയമില്ലെന്നായി; പിന്നെ ദൈവം വേണ്ടെന്നുവെച്ചു; അവസാനമായി ദൈവം ഇല്ലെന്നുപോലും ജല്പിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ലോകജീവിതത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള സമരം കാരണം നിരീശ്വരത്വവും കമ്മ്യൂണിസവും ആവിർഭവിച്ചു. തദവസരത്തിൽ സത്യാരാധകരെയാണു് നമുക്കാവശ്യം. ദൈവത്തെ സ്തുതിക്കുന്നവരെ അവിടുന്നു കാത്തുരക്ഷിക്കും.

"സത്യാരാധനസഖ്യത്തെ" നാം അംഗീകരിക്കുകയും, നമ്മുടെ പള്ളികളിലും വിദ്യാലയങ്ങളിലും നമ്മുടെ അംഗങ്ങളുടെ ഭവനങ്ങളിലും ദിവ്യസ്തുതിഗീതങ്ങൾ ദൈനംദിനം മുഴങ്ങുവാൻ നാം ഹൃദയപൂർവ്വം ആഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

✠ JAMES KALACHERRY,
Bishop of Changanacherry.

Feast of S. Heart,
13th June 1947.

christianmusicologicalsocietyofindia.com

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

ആശീർവ്വാദം

RT. REV. MAR THOMAS THARAYIL,
M. A., PH. D., D. D.
Tit. Bishop of Kottayam.
4 - 8 - 1950

My dear Rev. Fr. Leo,

PAX CHRISTI

സത്യദൈവത്തെ സത്യത്തിലും അരൂപിയിലും ആരാധിക്കുന്നതിനു ആഗ്രഹിക്കുന്ന എല്ലാവരേയും ഉദ്ദേശിച്ചു "സത്യാരാധന"യുടെ പേരിൽ താങ്കൾ അച്ചടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള പ്രാർത്ഥനാപുസ്തകം നമ്മേ അത്യധികം തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നുണ്ടു്.

നമ്മുടെ പ്രാർത്ഥന ദൈവത്തോടുള്ള വെറും അഭ്യർത്ഥന മാത്രമായിരുന്നാൽ പോരാ. ഉത്തമമായ പ്രാർത്ഥന ദൈവസ്തുതിക്കും പുണ്യാഭിവൃദ്ധിക്കും നമ്മുടെ നല്ല ജീവിതത്തിനുകൂടേയും ഉപകരിക്കണം. നമ്മുടെ മതതത്വങ്ങളാണു് നമ്മുടെ പ്രാർത്ഥനയുടെ അടിസ്ഥാനം. സ്വർഗ്ഗത്തിൽ വസിക്കുന്ന നമ്മുടെ പിതാവായ ദൈവവും അവിടുത്തേ മാലാഖാമാരും വിശുദ്ധന്മാരുമായിട്ടു മാത്രമല്ല ശുദ്ധമാന കുർബാനയിൽ വസിക്കുന്ന നമ്മുടെ ദിവ്യരക്ഷകനായിട്ടുകൂടെയും സ്നേഹ

christianmusicologicalsocietyofindia.com

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA

ബന്ധം പുലത്തുന്നതിനു പ്രാർത്ഥന അത്യാവശ്യമാണു്. ഗാഗുൽത്താമലയിൽ കുരിശിന്മേൽ തൂങ്ങി മരിച്ച നമ്മുടെ കത്താവിൻെറ പീഡാനുഭവത്തിൻെറ സജീവസ്മരണ നമ്മുടെ ജീവിതക്ലേശങ്ങളെ ക്ഷമയോടും ഫലസിദ്ധിയോടുംകൂടി സഹിക്കുന്നതിനു നമ്മെ സഹായിക്കുന്നു. ഗാഗുൽത്തായിലെ സ്നേഹബലിയുടെ ആവത്തനം ദിവ്യകാരുണ്യബലി ആയിരിക്കുന്നതിനാൽ വി. കുർബാനസമയത്തു നിത്യപുരോഹിതനായ മിശിഹായോടുകൂടി കഴിക്കുന്ന പ്രാർത്ഥനയുടെ രീതി നമ്മുടെ പ്രത്യേകശ്രദ്ധയിൽ പെടേണ്ടതാണു്.

പ്രാർത്ഥനയുടെ മേൽപ്പറഞ്ഞ വിവിധ താല്പര്യങ്ങളെ മുൻനിറുത്തി മുദ്രണം ചെയ്തിട്ടുള്ളതാണു് "സത്യാരാധന". വളരെ ഉപകാരപ്രദമായവിധം തിരുമണിക്കൂർ ആരാധന കഴിക്കുന്നതിനു പ്രഥമാദ്ധ്യായത്തിലേ പ്രാത്ഥനകൾ നമ്മെ പ്രത്യേകം സഹായിക്കുന്നു. തുടർന്നുള്ള അദ്ധ്യായങ്ങൾ പന്ത്രണ്ടുമണി ആരാധന, നാല്പതുമണി ആരാധന മുതലായ ഭക്തകൃത്യങ്ങൾവഴി ശുദ്ധ. കുർബാനയിൽ എഴുന്നള്ളിയിരിക്കുന്ന സ്നേഹനാഥനായ ഈശോയോടുകൂടി സഹവസിക്കുന്നതിനും തിരുഹൃദയത്തിൻെറ നേർക്കുള്ള ഭക്തിയിൽ

christianmusicologicalsocietyofindia.com

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA

അഭിവൃദ്ധി പ്രാപിക്കുന്നതിനും തികച്ചും സഹായകങ്ങളാണു്. സംഭാഷണരീതിയും അങ്ങിങ്ങായി ചേർത്തിട്ടുള്ള നല്ല ഗീതങ്ങളും ഈ പ്രാർത്ഥനാപുസ്തകത്തെ കൂടുതൽ ആകർഷകമാക്കിത്തീക്കുന്നു. കൽദായ കുർബാന ക്രമത്തിൽ നിന്നും പരിഭാഷപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള ഹൃദ്യമായ പ്രാർത്ഥനകൾ അവസാനത്തെ അദ്ധ്യായത്തിൽ ചേർത്തിട്ടുണ്ടു്.

സന്ദർഭോചിതവും ഉപകാരപ്രദവും അഭിനന്ദനാർഹവുമായ ഈ പ്രാർത്ഥനാപുസ്തകത്തിനു പ്രചുരപ്രചാരം ആശംസിക്കുന്നതോടൊപ്പം താങ്കളേയും, ഈ പ്രാർത്ഥനാപുസ്തകം ഉപയോഗിക്കുന്ന എല്ലാവരേയും ഹൃദയംഗമമായി നാം ആശീർവ്വദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

എന്നു്, കോട്ടയം രൂപതയുടെ മെത്രാൻ

(ഒപ്പ്)

christianmusicologicalsocietyofindia.com